S T A T U T

Miejsko – Gminnego Ośrodka Kultury

w Błoniu

Rozdział I

Postanowienia ogólne

§ 1.

1.Miejsko – Gminny Ośrodek Kultury w Błoniu, zwany dalej Ośrodkiem Kultury w Błoniu, został utworzony na mocy Uchwały Rady Narodowej Miasta i Gminy Błonie Nr XXIII/78/84 z dnia 23.03.1984 r.
2.Ośrodek Kultury jest samorządową instytucją kultury na podstawie art. 9 pkt 1 Ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2002 r. Nr 13 poz. 123 ze zmianami).
3.Ośrodek Kultury w Błoniu działa na podstawie:
3.1.ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej,
3.2.ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz.U z 2001 r. nr 142 poz. 1591 ze zmianami),
3.3.ustawy z dnia 30 czerwca 2005 r. o finansach publicznych (Dz.U. z 2005 r. Nr 249 , poz. 2104 ze zmianami),
3.4.oraz niniejszego statutu.

§ 2.

1.Siedzibą Ośrodka Kultury w Błoniu jest zabytkowy dworek Poniatówka w Błoniu, przy ul. Cypriana Kamila Norwida 1.
2.Ośrodek Kultury w Błoniu obejmuje swoją działalnością teren miasta i gminy Błonie.
3.Ośrodek Kultury jest wpisany do rejestru instytucji kultury pod Nr 2 i na mocy art. 14 Ustawy z dnia 25 października 1991r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2002 r. Nr.13, poz. 123 ze zmianami) ma osobowość prawną.

Rozdział II

Cel i przedmiot działania

§ 3.

1.Ośrodek Kultury realizuje zadania w dziedzinie wychowania, edukacji i upowszechniania kultury.
2.Ośrodek Kultury prowadzi wielokierunkową działalność na podstawie własnego, społecznie akceptowanego programu.

§ 4.

1.Podstawowym celem Ośrodka Kultury jest włączenie społeczeństwa do aktywnego uczestnictwa współuczestnictwa w kulturze oraz współtworzenia jej wartości.

Do podstawowych zadań Ośrodka Kultury należy :
1.1.Rozpoznanie i rozbudzenie zainteresowań i potrzeb kulturalnych.
1.2.Przygotowanie do odbioru i tworzenia wartości kulturalnych.
1.3.Kształtowanie wzorów aktywnego uczestnictwa w kulturze.
1.4.Tworzenie warunków do rozwoju amatorskiego ruchu artystycznego oraz zainteresowania wiedzą i sztuką.
1.5.Integrowanie społeczności lokalnej i wspieranie lokalnych inicjatyw kulturalnych.
2.Zadania wymienione w ust.1 Ośrodek Kultury realizuje przede wszystkim przez organizowanie :
2.1.zespołowego uczestnictwa w kulturze,
2.2.różnorodnych form edukacji kulturalnej,
2.3.form indywidualnej,
2.4.imprez kulturalnych,
2.5.szkoleń dla kadry instytucji kultury.

§ 5.

1.Ośrodek Kultury prowadzi działalność kulturalną, w ramach której może :
1.1.organizować spektakle, koncerty, wystawy, odczyty,
1.2.prowadzić naukę języków obcych,
1.3.organizować imprezy rozrywkowe i turystyczne,
1.4.prowadzić impresariat artystyczny,
1.5.prowadzić działalność wydawniczą,
1.6.świadczyć płatne usługi kserograficzne, filmowe oraz inne usługi z zakresu kultury,
1.7.prowadzić ognisko muzyczne, plastyczne, fotograficzne, teatralne,
1.8.wspierać amatorski ruch artystyczny,
1.9.prowadzić wypożyczanie kostiumów, rekwizytów, sprzętu technicznego, muzycznego i innych,
1.10.prowadzić sprzedaż dzieł sztuki i artykułów użytku kulturalnego,
1.11.realizować imprezy zlecone (okolicznościowe, obrzędowe, itp.),
2.Ośrodek Kultury może współpracować z innymi podmiotami prowadzącymi działalność kulturalną, stowarzyszeniami i związkami twórców i artystów oraz organami władz publicznych, zajmujących się działalnością kulturalną.

Rozdział III

Zarządzanie i organizacja

§ 6.

1.Ośrodek Kultury samodzielnie opracowuje plany programowe swojej działalności.
2.Plan działalności Ośrodka Kultury zatwierdza Dyrektor Ośrodka.

§ 7.

1.Ośrodkiem Kultury kieruje i reprezentuje go na zewnątrz Dyrektor, który jest organem zarządzającym Ośrodka.
2.Dyrektora powołuje i odwołuje Burmistrz Miasta i Gminy Błonie.
3.Pozostałych pracowników Ośrodka Kultury zatrudnia Dyrektor.
4.Burmistrz wykonuje wobec Dyrektora czynności z zakresu prawa pracy.
5.Dyrektor składa za Ośrodek Kultury oświadczenia woli.

§ 8.

1.Organizację wewnętrzną Ośrodka Kultury określa regulamin organizacyjny, nadany przez Dyrektora, po zaopiniowaniu przez Burmistrza.
2.Ośrodek Kultury może powołać filię za zgodą Rady Miejskiej w Błoniu.

Rozdział IV

Majątek i finanse

§ 9.

1.Działalność Ośrodka Kultury finansowana jest z :
1.1.dotacji z budżetu,
1.2.wpływów z prowadzonej działalności,
1.3.najmu i dzierżawy składników majątkowych,
1.4.środków otrzymywanych od osób fizycznych i prawnych,
1.5.innych źródeł.
2.Przychód z działalności gospodarczej Ośrodka Kultury służy do realizacji celów statutowych.

§ 10.

Wysokość rocznej dotacji dla Ośrodka Kultury ustala Rada Miejska w Błoniu, na podstawie planu działalności instytucji, sporządzonego przez dyrektora Ośrodka.

§ 11.

1.Podstawą gospodarki finansowej Ośrodka Kultury jest plan działalności instytucji, zatwierdzony przez Dyrektora, z zachowaniem wysokości dotacji przyznanej przez organizatora.
2.Ośrodek Kultury prowadzi gospodarkę finansową zgodnie z przepisami Ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz zasad określonych w Ustawie z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości (Dz.U. z 2002 nr 76 poz. 694 ze zmianami).

§ 12.

1.Nadzór nad działalnością merytoryczną i finansową Ośrodka Kultury sprawuje organ założycielski, który w szczególności :
1.1.opiniuje roczny program działalności Ośrodka Kultury,
1.2.zatwierdza wynik finansowy.

Rozdział V

Postanowienia końcowe

§ 13.

1.Statut Ośrodka Kultury nadaje Rada Miejska w Błoniu.
2.Zmiany statutu mogą być dokonane w trybie właściwym dla jego uchwalenia tj. na podstawie Uchwały Rady Miejskiej w Błoniu.